

Daunia Land Art

Bando.

Sunto dell'Attività.

Daunia Land Art è un progetto mirato alla riscoperta del Tratturo Pescasseroli-Candela, nella provincia di Foggia con una particolare analisi di una breve parte dello stesso. Esso è rivolto a 30 allievi e si articola in 9 giorni di iniziative di carattere artistico-culturale con 13 figure tra autori, ricercatori e artisti di respiro internazionale.

Daunia Land Art prevede una prima fase teorica di 4 giorni, nella quale approfondire le tematiche relative ai tratturi, al paesaggio, alla Transumanza e alla Land Art, e una seconda fase operativa di 5 giorni, nella quale gli artisti convocati realizzeranno delle opere d'arte da collocare all'interno del Tratturo di riferimento, insieme ai corsisti.

Nella fase teorica sono previsti tre giorni di lezioni frontali, in cui cinque professionisti del settore analizzeranno il tratturo sotto il profilo archeologico, storico-economico, cartografico, paesaggistico e filosofico, e un ultimo giorno dedicato alla Land Art con un'analisi approfondita sulle origini, la natura e la filosofia di questa esperienza artistica.

Seguirà la seconda fase, quella operativa di 5 giorni in cui i corsisti, affiancati dagli artisti, progetteranno e realizzeranno delle opere da installare sul Tratturo Regio Pescasseroli-Candela, nel Comune di Candela - Foggia.

La progettazione solleciterà gli allievi a operare su un'idea che leghi la Transumanza, il Tratturo, il Paesaggio e la Land Art.

Dopo il confronto delle idee progettuali, ci sarà la fase operativo-manuale dedicata al dialogo con le maestranze e all'esecuzione dei progetti, fino alla loro ubicazione nel sentiero tratturale.

Parallelamente, durante i 9 giorni ci saranno escursioni per cogliere suggestioni ed ispirazioni per la fase realizzativa delle opere: vi saranno incontri, dopo il tramonto, per discutere di storia, tradizioni, culture, letteratura, arte e gastronomia; appuntamenti cinematografici per descrivere un mondo che ha caratterizzato per secoli il territorio dauno.

L'ultimo giorno di lavoro coinciderà con *La Giornata dei Tratturi* che metterà in relazione i lavori con la cittadinanza, in un confronto diretto.

Tutte le fasi progettuali e di realizzazione delle opere ambiente saranno oggetto di azioni di valorizzazione e comunicazione attraverso una documentazione video-fotografica che, a conclusione dei lavori, costituirà il corpo tematico di un'esposizione ed una relativa pubblicazione, quale testimonianza tangibile del periodo di lavoro.

Una pagina facebook, insieme all'hashtag #daunialandart e all'App *Daunia Tratturi* saranno gli strumenti social con i quali interagire e comunicare.

Requisiti per la partecipazione.

DauniaLandArt è rivolto prevalentemente ad allievi provenienti da Accademie di Belle Arti, Facoltà di Architettura, nonché giovani artisti e giovani architetti che portino avanti una ricerca relativa all'ambiente e allo spazio pubblico.

L'attività prevede l'attribuzione di crediti formativi da parte dell'Accademia di Foggia e dell'Ordine degli Architetti di Foggia.

La partecipazione a DauniaLandArt è gratuita.

Documentazione.

I partecipanti all'attività, nel periodo di tempo compreso tra il 20 giugno e il 15 luglio, dovranno inviare il seguente materiale all'indirizzo info@archeologicasrl.com:

- *Domanda di partecipazione* debitamente compilata e firmata;
- *breve nota biografica* (max 500 battute) utile per verificare l'attinenza dei curricula dei partecipanti;
- *fotografia* formato fototessera.

Periodo

17 -26 luglio 2015.

Scadenza adesioni

15 Luglio 2015, salvo esaurimento posti.

Cause di esclusione.

Saranno esclusi da Daunia Land Art i candidati che:

- faranno giungere la domanda di partecipazione dopo la data prestabilita;
- coloro i quali avranno un curriculum non attinente alle richieste.

Selezione.

Le decisioni della commissione valutatrice dei candidati sono inappellabili e insindacabili. La Segreteria Organizzativa avrà cura di avvisare via mail gli esiti della valutazione, nonché comunicare le varie fasi del progetto, riservandosi la facoltà di modificare, previa comunicazione, le date dell'attività per esigenze organizzative.

Cura dell'evento e organizzazione.

DauniaLandArt è promossa da ArcheoLogica Srl – spin off dell'Università degli studi di Foggia – nell'ambito del progetto Sac Apulia Fluminum, un'aggregazione territoriale finalizzata alla valorizzazione e gestione integrata di beni ambientali e culturali della provincia di Foggia.